

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Вешкаймский лицей имени Б.П.Зиновьева при УлГТУ

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО учителей начальных  
классов

Руководитель ШМО Ля /Патяева С.А./

Протокол № 1

от « 28 » августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Ля /Патяева С.А./

« 29 » августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ Вешкаймского лицея  
имени Б.П.Зиновьева при УлГТУ

Орлова А.Ю.

Приказ от 29.08.2023 № 273



Рабочая программа

Наименование учебного предмета (курса) Технология

Класс 3А

Уровень общего образования начальная школа

Учитель Калишкина Ирина Михайловна

Срок реализации программы, учебный год 2023-2024 учебный год

Количество часов по учебному плану 34 часа, 1 час в неделю

Рабочая программа составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «06» октября 2009 г. №373;
2. Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Вешкаймского лицея имени Б.П.Зиновьева при УлГТУ, утверждённой приказом от 29.08.2023 № 272;
3. Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Технология», утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023г №372

Учебник : Технология: учебник для 3 класса общеобразовательных организаций/Авторы: Е.А.Лутцева, Т.П Зуева А.Д. – М.: Просвещение, 2022.

(название, автор, год издания, кем рекомендовано)

Рабочую программу составил (а) \_\_\_\_\_

Ля  
подпись

/ Калишкина Ирина Михайловна  
расшифровка подписи

# 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы

- **познавательные универсальные учебные действия,**
- **коммуникативные универсальные учебные действия,**
- **регулятивные универсальные учебные действия,**
- **совместная деятельность.**

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические и исследовательские действия:**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;
- делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### **Работа с информацией:**

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы

#### **Совместная деятельность:**

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по

отдельным темам программы по технологии:

- понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного); узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);
- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции; называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере; использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА.

(34 ч.)

### **Информационная мастерская (2 часа)**

Вспомни и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер-твой помощник. Проверим себя.

### **Мастерская скульптора (6 часа)**

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельефы и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

### **Мастерская рукодельницы (9 часов)**

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево». История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

### **Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов (10 часов)**

Строительство и украшение дома. Объёмные формы. Развёртка. Подарочные

упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Моделиконструкции. Нашипроекты. Парадвоеннойтехники.  
Нашароднаяармия.Художник-декоратор.Филиграньиквиллинг.Изонить.Художественныетехники из креповой бумаги.

#### **Мастерскаякукольника(7часов)**

Можетлиигрушкабытьполезной.Театральныекуклы-марионетки.Игрушкаиз носка.  
Игрушка-неваляшка.Чтоузнали,чемунаучились.

#### **Распределение учебных часов по разделам**

№	Раздел, тема	Кол-во часов по рабочей программе
I.	Информационная мастерская	2
II.	Мастерскаяскульптура	6
III.	Мастерскаярукодельницы	9
IV.	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	10
V.	Мастерскаякукольника	7
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

#### **3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

№ п/п	Тема раздела. Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			По плану	Факт-тич.
	<b>Информационнаямастерская</b>	<b>2</b>		
1	Вспомнимиобсудим! Знакомимсяс компьютером.	1	4.09	
2	Компьютер-твойпомощник. Созданиетекстана компьютере.	1	11.09	
	<b>Мастерская скульптора</b>	<b>6</b>		
3	Какработает скульптор?	1	18.09	
4	Скульптураразныхвременинародов.	1	25.09	
5	Статуэтки	1	02.10	
6	Рельефиеговиды. Какпридатьповерхностифактуруиобъем?	1	16.10	
7	Конструируемизфольги.	1	23.10	
8	Проверимсебяпотеме«Мастерская скульптора»	1	30.10	
	<b>Мастерскаярукодельницы</b>	<b>9</b>		
9	Вышивка и вышивание.	1	6.11	
10	Вышивкаи вышивание.	1	13.11	
11	Строчкапетельногостежка.	1	27.11	
12	Пришиваниепуговиц.	1	4.12	

13	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»	1	11.12	
14	История швейной машины.	1	18.12	
15	Секреты швейной машины. Проверим себя.	1	25.12	
16	Футляры.	1	08.01	
17	Наши проекты. Подвеска.	1	15.01	
	<b>Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов</b>	<b>10</b>		
18	Строительство и украшение дома.	1	22.01	
19	Строительство и украшение дома.	1	29.01	
20	Объёмы объёмные формы. Развёртка	1	05.02	
21	Подарочные упаковки.	1	12.02	
22	Декорирование (украшение) готовых форм.	1	26.02	
23	Конструирование из сложных развёрток.	1	05.03	
24	Модели конструкции. Проверим себя	1	12.03	
25	Наши проекты. Нашародная армия.	1	19.03	
26	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.	1	26.03	
27	Художественные техники из креповой бумаги	1	02.04	
	<b>Мастерская кукольника</b>	<b>7</b>		
28	Что такое игрушка? Игрушка из прищепки	1	16.04	
29	Театральные куклы. Марионетки	1	23.04	
30	Игрушка из носка	1	14.05	
31	Кукла-неваляшка.	1	21.05	
32-34	Резерв	3	28.05	