

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Вешкаймский лицей имени Б.П.Зиновьева при УлГТУ

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО учителей  
начальных классов

 Патяева С.А.  
Протокол №1  
от «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
 Патяева С.А.  
« 29 » августа 2023г.



Рабочая программа внеурочной деятельности

Название внеурочной деятельности: В гостях у книги (час чтения)

Уровень общего образования: начальное

Срок реализации программы, учебный год: 4 год обучения, 2023-2024уч.г.

Количество часов по учебному плану: всего 34 часа в год; в неделю 1 час

Направление развития личности: общекультурное

Вид внеурочной деятельности: кружок

Возраст школьников: 10-11 лет, 4 класс

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «06» октября 2009 г. №373;
- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Вешкаймского лицея имени Б.П.Зиновьева при УлГТУ (3-4 классы), утвержденной приказом от 29.08.2023 № 272;

Рабочую программу составила, должность:

подпись

Васина Е.С., учитель начальных классов

расшифровка подписи

## **1.Результаты освоения курса внеурочной деятельности.**

### *Личностные УУД*

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- наличие собственных читательских приоритетов иуважительное отношение к предпочтениям других людей;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты – диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.

### *Метапредметные УУД*

Регулятивные:

- самостоятельно формулировать тему и цели занятий;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания учебных успехов.

Познавательные:

- извлекать информацию, представленную в разных формах  
(сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты книг; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

#### Предметные результаты

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
- делить текст на части, составлять простой план;
- самостоятельно формулировать главную мысль текста;
- находить в тексте материал для характеристики героя;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять рассказ-характеристику героя;
- составлять устные и письменные описания;
- по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;
- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- различать в прозаическом произведении героев, рассказчика автора;
- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

#### Основные требования к уровню подготовки учащихся.

В работе с книгой закрепляются и совершенствуются следующие читательские умения четвероклассников:

- выбирать новую книгу для самостоятельного чтения;
- \_ определять и сопоставлять содержание книги после рассматривания и после чтения;
- устанавливать тему и жанр просмотренной книги;
- называть тип книги, ее особенности и способ прочтения (в целом, по частям,

выборочно);

-ставить перед собой цель чтения книги.

-давать оценку собственному навыку чтения (самоанализ).

## **2.Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.**

Внеклассная воспитательная работа обладает некоторыми преимуществами по сравнению с учебной, так как организуется на добровольных началах и имеет большие возможности для организации различных видов деятельности, позволяя использовать в оптимальном сочетании традиционные и инновационные формы и методы работы.

Данная программа предназначена для учащихся начальной школы и рассчитана на 4 года.

Новизна программы внеклассных занятий «В гостях у книги» состоит в решении проблемы организации внеурочного чтения. Она составлена с учетом интересов детей к произведениям, которые входят в сокровищницу детской литературы и литературы для детей и обеспечивает чтение произведений различных по содержанию и тематике.

Она построена таким образом, чтобы в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевую сферы ребенка. Занятия с детьми целесообразно проводить один раз в неделю. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка. Кроме того, у детей формируются нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость и др. Быстрая утомляемость младших школьников – характерная особенность данного возраста. Этим обуславливается необходимость использования на занятиях стихов, песен, загадок игровых моментов. Это снимает эмоциональное и физическое напряжение, повышает интерес к изучаемому материалу. Для того чтобы занятия были интересны и не утомляли детей, предусмотрены разные виды деятельности: игровая, творческая, исследовательская, проектная. Активизации деятельности младших школьников способствует разнообразие форм и методов работы: коллективные творческие дела, выставки, конкурсы, викторины, праздники, устные журналы, встречи с интересными людьми. Успех работы по данной программе в значительной степени зависит от умелого использования средств воздействия на эмоциональную сферу школьников произведений классиков русской и зарубежной литературы, гениальных творений композиторов и живописцев. Эмоциональная привлекательность, пленительность, четкость, красочность, эстетичность – вот необходимые условия проведения занятий с младшими школьниками.

Усвоение систематического, точно очерченного программой круга знаний, умений и навыков, необходимых учащимся младших классов для проявления читательской самостоятельности, а также формирования мотивов обращения к детским книгам и потребности в самостоятельном чтении предполагают наличие в распоряжении учителя специального учебного материала.

Отбор детской литературы для чтения и форм проведения мероприятий производился по следующим критериям:

- все литературные произведения должны отвечать программным требованиям литературного чтения для детей школьного младшего возраста;

- все используемые произведения изучались на уроках литературного чтения, внеклассного чтения и в процессе организации самостоятельного чтения;
- мероприятие должно вызывать положительный эмоциональный настрой и проводиться в интересной для учащихся форме;
- к данному мероприятию готовятся заранее не только учитель, но и учащиеся, а иногда и родители;

### **Проверка читательских умений в 4 классе.**

#### *Проверка читательского кругозора.*

Читательский кругозор четвероклассника учитель может проверить с помощью следующих вопросов и заданий:

Какие виды книжных изданий для детей вы знаете? (Литературно-художественное издание, научно-познавательные и справочные книги, энциклопедии, избранное, книги-произведения 11 книги-сборники, собрание сочинений классика литературы.)

Перечислите все известные вам жанры литературы и устного народного творчества. Приведите примеры. (Рассказы, повести, романы, сказки авторские и народные, былины, очерки, статьи, стихотворения, пословицы, поговорки, песенки-потешки, колыбельные, небылицы, загадки, скороговорки.)

3. Прочитайте наизусть отрывок из понравившегося вам прозаического произведения (во 2-4 классах учили отрывки из произведений Мамина-Сибиряка, Паустовского, Гайдара, Чехова, Платонова, Пришвина и др.). Прочитайте наизусть понравившееся вам стихотворное произведение. (Следует отметить выбор ребенком текста: созданного специально для детей: Барто, Михалков, Чуковский, Маршак, Берестов, Токмакова и др. - или общей литературы: Пушкин, Тютчев, Фет, Бунин и др.)

Какие книги вы читали в последнее время? Разделите эти книги на 2 группы: выбранные по совету других и выбранные самостоятельно.

Назовите, какие вы знаете темы детского чтения. (Основные программные темы: о детстве, о природе, о родине, о других странах, о чудесах и волшебстве, о приключениях и путешествии, о труде, об известных людях, о мире человеческих отношений, о мире знаний, о мире прекрасного, о школьной жизни, о народной мудрости.)

Назовите фамилии поэтов, прозаиков, сказочников.

Чем отличается литература от других видов искусств? (Художественное произведение -это условный вымыселенный мир, картина реальной или фантастической жизни. Главными в книгах являются герои, образы. Через них и события авторы передают читателям накопленный веками человеческий опыт, знания. Произведение всегда несет читателю какую-то поучительную мысль, передает чувства, настроение, отношение автора к миру. В художественных текстах слова употребляются в переносном значении. Тексты - это чужая речь, прозаическая и стихотворная. Произведения бывают на определенную тему и имеют жанр. Чтение литературы развивает человека, обогащает его жизнь.)

**Распределение часов**  
**4 класс – 34 часа**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
1	«Лето с героями любимых книг».	1
2	Русские народные сказки.	1
3-4	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек».	2
5	Н.Н. Носов.»Витя Малеев в школе и дома».	1
6-7	Е.Велтистов «Приключение электроника».	2
8	Ю. Олеша. «Три толстяка».	1
9	Литературные сказки зарубежных писателей.	1
10	Короткие сказки	1
11	В гостях у малышей.	1
12-13	Библия для детей	2
14-15	М.Зощенко. Рассказы для детей. «Лёня и Минька»	2
16	Читательская конференция «Зачем нужны книги в компьютерный век?»	1
17	Литературная игра «Слабое звено»	1
18	Лагин Л.И. «»Старик Хоттабыч»	1
19-20	Волков А.М. «»Волшебник изумрудного города»	2
21-22	Гайдар «Тимур и его команда»	2
23	Григорович Т.В. «Гуттаперчевый мальчик»	1
24	Ишимова А.О. «История России в рассказах для детей»	1
25-26	Михалков С.В. «Всё начинается с детства»	2
27	Успенский Э.Н. «Дядя Фёдор, пёс и кот»	1
28	Петрушевская Л.С. «Сказки для детей»	1
29-30	Носов Е.Н. «Белый гусь», «Живое пламя»	2
31-32	Полевой Б. «Повесть о настоящем человеке»	2
33-34	Житков Б.С. Рассказы. «Наводнение»	2
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>

### 3. Тематическое планирование.

№ п/п	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Дата</b>	
			По плану	По факту
1	«Лето с героями любимых книг».	1	5.09	
2	Русские народные сказки.	1	12.09	
3-4	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек».	2	19.09,26.09	
5	Н.Н. Носов.»Витя Малеев в школе и дома».	1	3.10	
6-7	Е.Велтистов «Приключение электроника».	2	17.10, 24.10	
8	Ю. Олеша. «Три толстяка».	1	31.10	
9	Литературные сказки зарубежных писателей.	1	7.11	
10	Короткие сказки	1	14.11	
11	В гостях у малышей.	1	28.11	
12-13	Библия для детей	2	5.12, 12.12	
14-15	М.Зощенко. Рассказы для детей. «Лёня и Минька»	2	19.12, 26.12	
16	Читательская конференция «Зачем нужны книги в компьютерный век?»	1	9.01	
17	Литературная игра «Слабое звено»	1	16.01	
18	Лагин Л.И. «Старик Хоттабыч»	1	23.01	
19-20	Волков А.М. «»Волшебник изумрудного города»	2	30.01,6.02	
21-22	Гайдар «Тимур и его команда»	2	13.02,27.02	
23	Григорович Т.В. «Гуттаперчевый мальчик»	1	5.03	
24	Ишимова А.О. «История России в рассказах для детей»	1	12.03	
25-26	Михалков С.В. «Всё начинается с детства»	2	19.03,26.03	
27	Успенский Э.Н. «Дядя Фёдор, пёс и кот»	1	2.04	
28	Петрушевская Л.С. «Сказки для детей»	1	16.04	
29-30	Носов Е.Н. «Белый гусь», «Живое пламя»	2	23.04,30.04	
31-32	Полевой Б. «Повесть о настоящем человеке»	2	7.05, 14.05	
33	Житков Б.С. Рассказы. «Наводнение»	1	21.05	
34	Резерв	1		
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>		

