

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Трудные вопросы грамматики» на уровне среднего общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ФОП СОО, представленных в ФГОС СОО, а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в российской федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р) и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ФОП СОО.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Трудные вопросы грамматики»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Изучение русского языка способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей; воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку; формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира; развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

Русский язык, обеспечивая коммуникативное развитие обучающихся, является в школе не только предметом изучения, но и средством овладения другими учебными дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических и других наук. Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие на качество усвоения других учебных предметов, на процессы формирования универсальных интеллектуальных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля.

Свободное владение русским языком является основой социализации личности, способной к успешному речевому взаимодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонационального государства.

Системообразующей доминантой содержания данной программы является направленность на полноценное овладение культурой речи во всех

её аспектах (нормативном, коммуникативном и этическом), на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в учебно-научной, официально-деловой, социально-бытовой, социально-культурной сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности.

Важнейшей составляющей учебного предмета «Трудные вопросы грамматики» на уровне среднего общего образования являются элементы содержания, ориентированные на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся – способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности.

В соответствии с принципом преемственности изучение русского языка на уровне среднего общего образования основывается на тех знаниях и компетенциях, которые сформированы на начальном общем и основном общем уровнях общего образования, и предусматривает систематизацию знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; знаний о тексте, включая тексты новых форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Трудные вопросы грамматики»

Изучение данного курса направлено на достижение следующих целей:

- овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;
- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;
- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и

скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;

- обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;
- обеспечение поддержки русского языка как государственного языка Российской Федерации, недопущения использования нецензурной лексики и иностранных слов, за исключением тех, которые не имеют общеупотребительных аналогов в русском языке и перечень которых содержится в нормативных словарях.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Трудные вопросы грамматики» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный курс «Трудные вопросы грамматики» является учебным предметом, входящим в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений. На его изучение в 11 классе среднего общего образования в учебном плане отводится 33 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Трудные вопросы грамматики»

Тема 1. Фонетика. Орфоэпия

Речь устная и письменная. Смыслоразличительная роль звука в слове. Особенности словесного ударения в русском языке. Гласные звуки и их произношение. Гласные ударные и безударные. Согласные звуки и их произношение. Смягчение и несмягчение согласных перед следующим согласным звуком. Произношение двойных согласных. Произношение сочетаний согласных. Произношение сочетаний с непроизносимыми согласными. Трудности фонетического анализа слов. Орфоэпические нормы русского языка. Орфоэпические и другие словари, имеющие орфоэпические пометы. Варианты произношения.

Тема 2. Лексика и фразеология

Особенности лексического состава слов. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Использование слов, использованных в переносном значении, в художественном тексте (тропов). Лексическое значение слова: прямое, переносное. Книжная и разговорная лексика. Общеупотребительная и ограниченная лексика. Исконно русская и заимствованная лексика. Трудности лексического анализа слов.

Тема 3. Словообразование

Морфемный анализ слов. Способы словообразования в русском языке: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение, переход из одной части речи в другую. Лексическое значение морфем. Слова с суффиксами оценки в художественной речи. Словообразование наречий. Морфемные модели наречий.

Тема 4. Морфология

Система частей речи в русском языке. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Способы определения частей речи по морфологическим признакам. Способы выражения самостоятельных частей речи в предложении. Служебные части речи. Орфоэпические нормы. Правильное употребление служебных частей речи. Роль служебных частей речи. Трудные случаи разграничения языковых явлений.

Тема 5. Орфография

Орфография в системе лингвистики. Роль грамотного письма в процессе речевого общения. Трудные случаи правописания приставок. Правописание *Ы/И* после приставок на согласную. Виды орфограмм в корне слова. Правописание *О/Ё* после шипящих во всех частях речи. Трудные случаи правописания окончаний. Правописание падежных и родовых окончаний. Правописание суффиксов *-ЧИК/-ЩИК*; *-ЕК/-ИК*; *-К/-СК-*; *-Н/-НН-* в словах различных частей речи. Правописание *Ъ* и *Ь* и *Ь* после шипящих. Правописание служебных частей речи. Трудные случаи правописания *НЕ* и *НИ*. Слитное, раздельное и дефисное написание слов.

Тема 6. Синтаксис и пунктуация

Словосочетание. Простое предложение

Особенности связи слов в словосочетаниях. Правильное употребление словосочетаний. Типы словосочетаний и виды связи в них. Предложение как речевое высказывание. Односоставные и двусоставные предложения. Инверсия в текстах разных стилей. Простое осложненное предложение. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Обособленные члены предложения. Обособленные члены предложения в текстах разных стилей и типов речи. Уточняющие члены предложений.

Тема 7. Прямая речь. Диалог. Цитата

Синтаксические конструкции с чужой речью. Прямая и косвенная речь. Способы оформления прямой речи на письме. Способы оформления диалога. Различные способы цитирования.

Тема 8. Сложное предложение

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в художественном тексте. Сложносочиненные предложения. Использование сложносочиненных предложений в художественном тексте. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в художественном тексте. Сложные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.

Тема 9. Текст и его особенности

Текст и его признаки. Развитие мысли в тексте. Виды связи предложений. Стили и типы речи. Стилиевые особенности текстов. Текст и его анализ. Чтение и изложение (подробное и сжатое). Создание текста и его редактирование.

Программа по внеурочной деятельности «Трудные вопросы грамматики» предназначена для учащихся 11 классов и рассчитана на 34 часа (1 час в неделю). Она обеспечивает осмысление системы знаний о языке, углубленное изучение основных разделов русского языка, формирование устойчивых навыков владения языком и совершенствование речевой культуры. Данный курс эффективен при организации занятий, ориентированных на подготовку к итоговой аттестации, где независимо от формы проведения учащиеся должны продемонстрировать результаты овладения нормами современного русского языка, основами культуры устной и письменной речи.

Изучение орфографии и морфологии совмещается с закреплением навыков различных видов разбора, постановки ударения в словах, лексической работой со словарями; повторением правил постановки знаков препинания и выполнением заданий, связанных с анализом, редактированием и сокращением текста, овладением культурой речи. Изучение синтаксиса и пунктуации простого и сложного предложения совмещается с повторением орфографии, морфологии, лексики, стилистики. Кроме того, в учебнике предусмотрены задания, нацеленные на предупреждение типичных лексических и стилистических ошибок, и объясняются причины их возникновения.

В качестве дополнительного методического пособия, восполняющего пробелы знаний по стилистике, можно использовать учебник «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи» А. И. Власенкова, Л. М. Рыбченковой.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностными результатами освоения курса являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения курса являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
 - владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- говорение и письмо:
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;

соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения курса являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового

оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Раздел учебного курса	Количество часов
1.	Общие сведения о языке	1
2.	Лексика и фразеология	1
3.	Фонетика. Орфоэпия. Орфография.	7
4.	Морфология: - имя существительное; - имя прилагательное; - местоимение; - имя числительное; - глагол и глагольные формы; - наречие; - служебные части речи.	7
5.	Речь. Функциональные стили речи. Культура речи.	2
6.	Синтаксис и пунктуация	15
	Итого	33

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/ п	Основное содержание	Кол-во часов	Работа по развитию речи	Дата проведения	
				по плану	по факту
1	<p>Общие сведения о языке Роль русского языка в жизни современного общества. Русский язык как национальный язык народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Русский язык как развивающееся явление.</p>	1		6.09	
	Лексика и фразеология				
2	<p>Слово как основная единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Группы слов по смысловым отношениям. Лексические средства выразительности речи. Лексический разбор слова Русская лексика с точки зрения ее употребления Активный и пассивный словарный запас Русская фразеология. Выразительные возможности фразеологических единиц Лексические и фразеологические словари</p>	1	<p>Типы сочинений. Стили речи. Текст, его строение, средства связи между предложениями. Работа с текстом: озаглавливание, выделение темы, основной мысли, опорных слов и словосочетаний.</p>	13.09	
	Фонетика. Орфоэпия. Орфография				
3	<p>Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Фонетический разбор</p>	1	<p>Наблюдение над лексическими и грамматическими средствами связи между частями текста.</p>	20.09	
4	<p>Состав слова и словообразование. Словообразовательные средства выразительности речи. Связь морфемики и словообразования с правописанием.</p>	1	<p>Дальнейшая работа по подготовке к комплексному анализу текста: сравнение текстов с точки зрения</p>	27.09	

5	<p>Принципы русской орфографии. Правописание безударных гласных в корне слова</p> <p>Правописание корней с чередованием гласных</p> <p>Правописание согласных в корне слова. Непроизносимые согласные в корне слова.</p> <p>Двойные согласные</p>	1	их принадлежности к разным стилям речи.	4.10		
6	<p>Приставки.</p> <p>Русские и заимствованные приставки. Компоненты, похожие на приставки по своим функциям.</p> <p>Правописание приставок. Приставки <i>при-</i> и <i>пре-</i> Дефисное и раздельное написание приставок.</p>	1		18.10		
7	<p>Употребление <i>ь</i> и <i>ъ</i>.</p> <p>Употребление <i>ь</i> для обозначения мягкости согласных.</p> <p>Употребление <i>ь</i> для обозначения грамматических признаков слов.</p> <p>Разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i></p>	1		25.10		
8	<p>Правописание гласных после шипящих и <i>ц</i>.</p> <p><i>А, И, У</i> после шипящих.</p> <p><i>Ы – И</i> после <i>ц</i>.</p> <p><i>О – Ё</i> после шипящих и <i>ц</i></p> <p>Употребление букв <i>э</i> и <i>е</i></p>	1		1.11		
9	Употребление прописной и строчной буквы	1		8.11		
10	<p>Морфология</p> <p><i>Имя существительное.</i></p> <p>Три склонения существительных. Разносклоняемые существительные. <i>Е</i> и <i>И</i> в падежных окончаниях существительных единственного числа. Склонение существительных во множественном числе. Правописание существительных в родительном падеже множественного числа. Правописание некоторых фамилий и названий населенных пунктов в творительном падеже единственного числа. Правописание суффиксов существительных. Правописание <i>не</i> с именами существительными. Правописание сложных имен существительных.</p>	1		15.11		
				Наблюдение над лексическими и грамматическими средствами связи между частями текста. Дальнейшая работа по подготовке к комплексному анализу текста: сравнение текстов с точки зрения их принадлежности к разным стилям речи.	29.11	
					6.12	

	Экспрессивность имен существительных.			
11	Имя прилагательное. Правописание окончаний прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Правописание суффиксов -н- и -нн- в прилагательных, образованных от существительных. Суффиксы кратких прилагательных. Суффиксы прилагательных -к- и -ск-. Притяжательные прилагательные с суффиксами -ск-, -овск-(-евск-), -ов-, -ев-, -ин-, -ын-. Суффиксы прилагательных -ив-, -ев-, -ов-, -чин-, -лив-, -чат-, -оньк-, -еньк-, -оват-, -инск-, -енск-. Правописание не с прилагательными. Стилистические свойства имен прилагательных.	1		
12	Местоимение. Правописание местоимений. Выразительные качества местоимений.	1	13.12	
13	Имя числительное. Правописание числительных. Падежные окончания числительных. Сочетание количественных числительных с именами существительными.	1	20.12	
14	Глагол. Спряжение глаголов. Безударные личные окончания. Правописание глаголов. Стилистическое своеобразие глагола. Причастие. Правописание н и нн в отглагольных прилагательных и причастиях. Правописание не с причастиями. Не с отглагольными прилагательными на -мый Деепричастие	1	27.12	Составление плана и конспекта текста. Выявление изобразительно-выразительных средств языка в предложенных текстах. Редактирование текста. Комплексный анализ текста. Подготовка к написанию изложения и сочинения:
15	Наречие. Правописание наречий. Написание наречий через дефис, слитно, раздельно. Слова категории состояния	1	10.01	составление планов; написание отдельной части изложения (сочинения) по данным словам, словосочетаниям; написание

16	<p><i>Предлог.</i> Падежное употребление предлогов. Написание предлогов слитно, раздельно, через дефис. Отличие предлогов от существительных и деепричастий</p> <p><i>Союз.</i> Слитное и раздельное написание союзов. Отличие союзов от местоимений, наречий и вводных слов</p> <p><i>Частица.</i> Разряды частиц по значению. Правописание частиц. Различие частиц не и ни. Основные случаи употребления.</p> <p><i>Междометие.</i></p>	1	сочинения-миниатюры по образцу; рецензия на сочинение по данному плану и т. д.	17.01	
	Речь, функциональные стили речи, культура речи				
17	<p>Научный, официально-деловой, публицистический. Разговорная речь и язык художественной литературы.</p> <p><i>Текст.</i> Строение текста, основные признаки. Типы текста: повествование, описание, рассуждение.</p>	1	Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме	24.01	
18	<p><i>Научный стиль.</i> Разновидности научного стиля. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия.</p>	1		31.01	
19	<p>Синтаксис и пунктуация Словосочетание. Виды и типы. Предупреждение ошибок, связанных с образованием словосочетаний</p>	1	<p>Определение лексического значения слов.</p> <p>Исправление стилистических ошибок в тексте</p>	7.02	
20	<p>Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Двусоставные предложения. Порядок слов в предложении. Односоставные предложения. Типы односоставных предложений. Способы выражения главных членов Тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении. Тире в неполном предложении</p>	1		14.02	

21	<p>Текст. Культура речи Смысловая и грамматическая связь предложений в тексте. Абзац. Виды и способы грамматической связи предложений и абзацев в тексте. Виды сокращений текста (план, тезис, выписки, конспекты). Речевой анализ текста</p> <p>Функциональные стили речи. Официально-деловой стиль, его признаки сферы использования, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма и структура делового документа. Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Признаки и основные жанры публицистического стиля.</p>	1	<p>Культура работы с текстами разных типов. Овладение речевой культурой использования технических средств коммуникации. Овладение культурой публичной речи</p>	28.02	
22	<p>Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах.</p>	1	<p>Составление сложного плана. Написание сочинения-миниатюры</p>	7.03	
23	<p>Обособленные члены предложения. Обособленные определения. Знаки препинания при обособленных определениях Приложение. Знаки препинания при приложениях</p>	1	<p>Комплексный анализ текста</p>	14.03	
24	<p>Обстоятельство. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями. Обособление обстоятельств, выраженных существительными Обособление уточняющих членов предложения Употребление союза как в различных синтаксических конструкциях</p>	1	<p>Практическое применение функциональных стилей речи. Фразеологическая работа</p>	21.03	
25	<p>Дополнение. Обособление дополнений</p>	1		28.03	
26	<p>Вводные конструкции. Знаки препинания в предложениях с вводными словами, вводными и вставными предложениями. Обращения, слова-предложения. Междометия. Знаки препинания при обращениях, словах-предложениях, междометиях</p>	1	<p>Сокращение текста. Комплексный анализ текста. Определение художественно-языковых особенностей текста. Подготовка к написанию изложения и сочинения: составление планов; написание</p>	4.04	

27	Сложное предложение. Типы сложных предложений. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях	1	отдельной части изложения (сочинения) по данным словам, словосочетаниям; написание сочинения-миниатюры по образцу; рецензия на сочинение по данному плану и т. д.	18.04	
28	Сложноподчиненное предложение. Виды сложноподчиненных предложений. Типы придаточных предложений. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с одним и несколькими придаточными	1		25.04	
29	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	1		30.04	
30	Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический разбор	1		2.05	
31	Период как синтаксическая единица. Знаки препинания при периоде. Характеристика периода	1	Комплексный анализ текста.	16.05	
32	Прямая речь, диалог, монолог, косвенная речь, несобственно-прямая речь, цитаты. Знаки препинания при данных синтаксических конструкциях	1			
33	Сочинение. Этапы создания текста. План. Подготовка рабочих материалов. Создание текста. Редактирование текста	1		23.05	

