

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Вешкаймский лицей имени Б.П.Зиновьева при УлГТУ

РАССМОТРЕНО


на заседании ШМО учителей русского языка и
литературы

Руководитель ШМО  /Воронцова Э.Л./
Протокол № 1

от « 29 » августа 2023 г.


СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

 /Воронцова Э.Л./
« 29 /» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ Вешкаймского лицея
имени Б.П.Зиновьева при УлГТУ

 Орлова А.Ю.
Приказ от 29.08.2023 № 273



Рабочая программа

Наименование учебного предмета - Родной (русский) язык

Класс - 11Б класс

Уровень общего образования - средняя школа, углубленный уровень

Учитель - Платонова Екатерина Алексеевна, учитель первой квалификационной категории

Срок реализации программы - 2023 -2024 учебный год

Количество часов по учебному плану - всего 33 часа в год; в неделю 1 часа

Рабочая программа составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» мая 2012 г. № 413;
2. Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ Вешкаймского лицея имени Б.П.Зиновьева при УлГТУ, утверждённой приказом от 29.08.2023 № 272;
3. Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык и литература. В.В. Бабайцева Русский язык. 10-11 классы (углубленный уровень). - М.: Дрофа, 2017

Учебник: Русский язык и литература. Учебник для общеобразоват. учреждений. Автор В.В. Бабайцева Русский язык. Углубленный уровень. 10-11 классы. 5-е издание, стереотип. - М.: Дрофа, 2018.

Рабочую программу составил (а) _____



Платонова Е.А.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РОДНОМУ (РУССКОМУ) ЯЗЫКУ В 11 КЛАССЕ

Личностные результаты освоения программы:

- 1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;
- 2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- 3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Метапредметные результаты

- 1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:
 - разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
 - умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
 - умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;
 - разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- 2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- 3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;
- 4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметные результаты

- 1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;
- 2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- 3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;
 - осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудио-текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;
 - способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;
 - владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:
 - создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
 - подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;
 - применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;
 - соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;
 - осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;
- 4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;
- 5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

Таблица распределения количества часов по разделам

№	Раздел учебного курса	Количество часов	Уроки развития речи	Контрольные работы
1	Общие сведения о языке	5	1	
2	Фонетика, орфоэпия, орфография	4		1
3	Лексика и фразеология	7	1	1
4	Морфемика и словообразование	4		1
5	Морфология и орфография	3		
6	Речь, функциональные стили речи	6	1	
7	Художественный и публицистический стили речи	4		
	Итого	33	3	3

Содержание изучаемого материала.

Общие сведения о языке (5 ч.)

Язык и общество. Родной язык, литература и культура.

Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении.

Язык и речь. Язык и художественная литература.

Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»)

Фонетика, орфоэпия, орфография (4 ч.)

Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии.

Основные нормы современного литературного произношения .

и ударения в русском языке. Роль логического ударения в стихах Н. Некрасова.

Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

Лексика и фразеология (7 ч)

Повторение ранее приобретенных знаний о лексике русского языка.

Феликс Кривин. Стихотворение «Лики лжи». Роль антонимов и синонимов в структуре произведения.

Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.

Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей.

Словари русского языка. Словари языка писателей.

Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

Морфемика и словообразование (4 ч)

Повторение. Морфемика и словообразование. Однокоренные слова в произведениях И. Гончарова.

Способы словообразования. Словообразовательный разбор.

Выразительные средства словообразования. Михаил **Пришвин** «**Кладовая солнца**». Размышление над вопросом: как образовались слова?. Анализ эпизода.

Морфология и орфография (3 ч.)

Обобщающее повторение морфологии. Части речи. Синтаксическая роль имён существительных в произведениях А.С. Пушкина.

Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи, их словообразование и правописание.

Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи.

Речь, функциональные стили речи (6 ч.)

Что такое текст. Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого «Война и мир».

Абзац. Наблюдение за строением абзаца в главе романа И. Тургенева «Отцы и дети».

Виды преобразования текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

Функциональные стили речи, их общая характеристика.

Художественный и публицистический стили речи (5 ч.)

Назначение, стилевые признаки, подстили публицистического стиля речи.

Лексика публицистического стиля речи. Морфологические, лексические и синтаксические особенности художественного стиля.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ,
ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**

№ урока	Тема	Кол-во часов	Дата проведения	
			По плану	Факти- чески
Общие сведения о языке (5 ч.)				
1	Язык и общество. Родной язык, литература и культура.	1	6.09	
2	Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении.	1	13.09	
3	Язык и речь. Язык и художественная литература.	1	20.09	
4	Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.		27.09	
5	Р.р. А. С. Пушкин. «Скупой рыцарь». Наблюдение за диалогизированным монологом.	1	4.10	
Фонетика, орфоэпия, орфография (4 ч.)				
6	Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии.	1	18.10	
7	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Роль логического ударения в стихах Н. Некрасова	1	25.10	
8	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.	1	1.11	
9	К.р. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Фонетика. Орфоэпия. Орфография»	1	8.11	
Лексика и фразеология (7 ч)				
10	Повторение ранее приобретенных знаний о лексике русского языка.	1	15.11	
11	Феликс Кривин. Стихотворение «Лики лжи». Роль антонимов и синонимов в структуре произведения	1	29.11	
12	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	1	6.12	

13	Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей	1	13.12	
14	Словари русского языка. Словари языка писателей.	1	20.12	
15	Р.р. Лексический анализ ст. К Бальмонта «Русский язык как основа творчества»	1	27.12	
16	К.р. Контрольная работа (диктант) с грамматическим заданием.	1	10.12	
Морфемика и словообразование (4 ч)				
17	Повторение. Морфемика и словообразование. Однокоренные слова в произведениях И. Гончарова	1	17.01	
18	Способы словообразования. Словообразовательный разбор.	1	24.01	
19	Выразительные средства словообразования. Михаил Пришвин «Кладовая солнца». Как образовались слова?	1	31.01	
20	РР. Контрольное сочинение-рассуждение по проблеме текста (эпизода из произведения худож. лит).	1	7.02	
Морфология и орфография (3 ч.)				
21	Обобщающее повторение морфологии. Части речи. Синтаксическая роль имён существительных в произведениях А. Пушкина	1	14.02	
22	Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи, их словообразование и правописание.	1	28.02	
23	Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи.	1	6.03	
Речь, функциональные стили речи (6 ч.)				
24	Что такое текст? Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого «Война и мир»	1	13.03	
25	Абзац. Наблюдение за строением абзаца в главе романа И. Тургенева «Отцы и дети»	1	20.03	
26	Виды преобразования текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом (упр. 132).	1	27.03	

27	Функциональные стили речи, их общая характеристика.	1	3.04	
28	Р.р. Контрольное сочинение-рассуждение по проблеме исходного текста.	1	17.04	
29	Р.р. Анализ контрольного сочинения - рассуждения по проблеме исходного текста.	1	24.04	
Художественный и публицистический стили речи(5 ч.)				
30	Назначение, стилевые признаки, подстили публицистического стиля речи.		1.05	
31	Лексика публицистического стиля речи. Работа с текстом		8.05	
32	Морфологические, лексические и синтаксические особенности художественного стиля. Работа с текстом.		15.05	
33	Резервный урок		22.05	

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Вешкаймский лицей имени Б.П.Зиновьева при УлГТУ

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО учителей русского языка и литературы

Руководитель ШМО _____/Воронцова Э.Л./

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ Вешкаймского лицея имени Б.П.Зиновьева при УлГТУ

Протокол № 1
от « 29 » августа 2023 г.

_____ /Воронцова Э.Л./
« 29 » августа 2023 г.

_____ Орлова А.Ю.
Приказ от 29.08.2023 № 273

Рабочая программа

Наименование учебного предмета - **Родной (русский) язык**

Класс – **11Б класс**

Уровень общего образования - **средняя школа, углубленный уровень**

Учитель – **Платонова Екатерина Алексеевна**, учитель первой квалификационной категории

Срок реализации программы – **2023 -2024 учебный год**

Количество часов по учебному плану - всего 33 часа в год; в неделю 1 часа

Рабочая программа составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» мая 2012 г. № 413;
2. Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ Вешкаймского лицея имени Б.П.Зиновьева при УлГТУ, утверждённой приказом от 29.08.2023 № 272;
3. Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык и литература. В.В. Бабайцева Русский язык. 10-11 классы (углубленный уровень). - М.: Дрофа, 2017

Учебник: Русский язык и литература. Учебник для общеобразоват. учреждений. Автор В.В. Бабайцева Русский язык. Углубленный уровень. 10-11 классы. 5-е издание, стереотип. - М.: Дрофа, 2018.

Рабочую программу составил (а) _____ Платонова Е.А.